LIEBE ELTERN!

Das Spielprinzip von MicroMacro macht auch Kindern großen Spaß. Auch wenn im Spiel keine direkten Gewaltdarstellungen vorkommen, so geht es doch bei vielen der Fälle um Morde, Beziehungsdramen und andere „Erwachsenen-Themen“.

Um euch vorab eine Einschätzung geben zu können, welche Inhalte in den Fällen verarbeitet werden, haben wir sie mit Symbolen gekennzeichnet.

In diesem Fall werden weder Mord noch körperliche Gewalt oder Sexualität thematisiert.

In diesem Fall werden Unfälle, Morde und Leichen sowie ihre Todesumstände thematisiert und dargestellt.

In diesem Fall kommt es zu expliziteren Themen und Darstellungen. Spielt ihn erst selbst und entscheidet dann, ob ihr ihn auch mit euren Kindern spielen wollt.



ALLES GELÖST?

Diese Bonus-Box stellt den Abschluss der Reihe „Crime City“ dar.
Nun habt ihr so ziemlich jedes Geheimnis gelüftet.
Ihr habt immer noch nicht genug von MicroMacro? Dann schaut doch mal auf unserer Website nach. Dort findet ihr vielleicht noch das eine oder andere Rätsel, das ihr noch nicht kennt. Außerdem könnt ihr euch über zukünftige Veröffentlichungen informieren. Denn auch wenn Crime City nun vom Verbrechen befreit ist, wird es weitergehen mit MicroMacro!

www.micromacro-spiel.de

VERTRIEB

Pegasus Spiele

Pegasus Spiele GmbH
Am Straßbach 3
61169 Friedberg, Germany
www.pegasus.de

REALISATION

EDITION SPIELWIESE

Edition Spielwiese
© 2023
Simon-Dach-Straße 21
10245 Berlin, Germany
www.edition-spielwiese.de

SPIELENTWICKLUNG, ILLUSTRATION & DESIGN

HARD BOILED GAMES

HARD BOILED Games
Binterimstraße 8
40223 Düsseldorf, Germany
www.hardboiledgames.de

Johannes Sich, Daniel Goll, Tobias Jochinke

Artwork Support: Vero Endemann, Leon Peters, Naemi Fürst, Mathias Barth
Lektorat: Peter Sich, Michael Schmitt, Kaddy Arendt, Kerstin Fricke

Ersatzteilservice: Du hast ein Qualitätsprodukt gekauft. Falls ein Bestandteil fehlt oder ein anderer Anlass zur Reklamation besteht, wende dich bitte an: https://pegasus.de/ersatzteilservice
Wir wünschen dir viele unterhaltsame Stunden mit diesem Spiel.
Dein Pegasus-Spiele-Team.

Nachdruck oder Veröffentlichung der Anleitung, des Spielmaterials oder der Illustrationen ist nur mit vorheriger Genehmigung erlaubt.

Wir machen Spaß! www.pegasus.de /pegasusspiele

Trigger-Warnung: MicroMacro enthält explizite Darstellungen und Erwähnungen **körperlicher** und **seelischer Gewalt, Erotik, eine Schlange** und andere Tiere, die **Angst** oder **Ekel** auslösen können.

MICRO MACRO CRIME CITY

BONUS BOX

**Willkommen zurück in Crime City.
Zahlreiche Verbrechen habt ihr bereits aufgeklärt und so manchen Täter ins Gefängnis geschickt. Doch es gibt immer noch ungelöste Fälle. Ein Mal noch werdet ihr euch in die Straßen der vom Verbrechen gebeutelten Metropole begeben, um auch den letzten Geheimnissen auf den Grund zu gehen.**

Die **Bonus Box** ist eine Erweiterung für die gesamte Reihe von MicroMacro: Crime City. Sie beinhaltet **drei „Epische Fälle“**, die sich über mehrere Kapitel und **über alle vier Spielpläne** erstrecken. Außerdem sind **elf Bonus-Fälle** enthalten, die bislang nur teilweise exklusiv auf Veranstaltungen und im ausgewählten Fachhandel erhältlich waren.

SPIELMATERIAL

136 Fall-Karten 24 Umschläge

SPIELVORBEREITUNG

Sortiert die Fall-Karten in die Umschläge, wie ihr es gewohnt seid. Die Karten der **Epischen Fälle** sind in mehrere **Kapitel** aufgeteilt. Sortiert deren Fall-Karten so, dass **jedes Kapitel einen eigenen Umschlag** bekommt.

DIE FÄLLE

CRIME CITY

- Trickdiebstahl ★☆☆☆☆
- Baby-Party ★★☆☆☆
- Heiße Fritten ★★★☆☆

FULL HOUSE

- Ratlose Radfahrer ★☆☆☆☆
- Noch ein Bankraub ★★☆☆☆

ALL IN

- Joe Bananas Meisterwerke ★☆☆☆☆
- Den Bankräubern auf den Fersen ★★☆☆☆

SHOWDOWN

- Der Kirmesbesuch ★☆☆☆☆
- Baby One More Time ★☆☆☆☆
- Don't Drink and Drive ★★★☆☆
- Der Fastfood-Mörder ★★☆☆☆

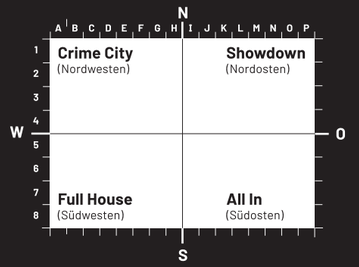
EPISCHE FÄLLE

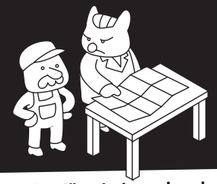
- Tödliche Liebschaften
- Ausgekocht – Der sonderbare Fall der Suppen-Gretel
- Once Upon a Time in Crime City

DIE „EPISCHEN FÄLLE"

In dieser Box gibt es einige besondere Fälle, die sich über mehrere Stadtteile erstrecken und die in mehrere Kapitel eingeteilt sind. Um diese Fälle zu lösen, müsst ihr auf mehreren Spielplänen ermitteln!

Ihr habt vielleicht schon bemerkt, dass man die **vier Spielpläne von Crime City aneinanderlegen** kann.





Die Spielpläne haben eine durchgängige Koordinaten-Einteilung von A bis P und von 1 bis 8.

Es ist jedoch nicht notwendig, alle Spielpläne in dieser Form aneinanderzulegen, um einen Epischen Fall zu spielen. (Ihr *dürft* das natürlich gern machen, falls ihr wirklich so viel Platz habt!) Achtet lediglich darauf, dass alle vier Teile von Crime City bereitliegen. Zu Beginn eines neuen **Kapitels** werdet ihr angewiesen, den **Spielplan zu wechseln**. Dann könnt ihr den bisherigen Plan zusammenfalten und den nächsten Plan auf den Tisch legen.

Es kommt manchmal vor, dass Figuren direkt „von einem Plan in den anderen laufen". Hier hilft es, die Ränder der beiden Pläne aneinanderzulegen. Meist werden aber beim Übergang in ein neues Kapitel ohnehin größere Zeiträume in der Story übersprungen. Ihr müsst dann die Ermittlungsarbeit auf dem nächsten Spielplan nicht durch direktes Verfolgen der Figuren, sondern durch kluges Kombinieren fortsetzen.

SPIELABLAUF DER EPISCHEN FÄLLE

Nehmt euch die Umschläge des Epischen Falls, den ihr spielen wollt und öffnet den Umschlag des ersten Kapitels. Alle Epischen Fälle beginnen auf dem Spielplan von SHOWDOWN. Legt also zunächst diesen Plan auf den Tisch.
Nun beginnt ihr mit der Start-Karte des ersten Kapitels und löst die folgenden Fall-Karten, wie ihr es gewohnt seid. Wenn ihr die Karten des aktuellen Kapitels durchgespielt habt, öffnet ihr den Umschlag des nächsten Kapitels. Jedes Kapitel hat eine eigene Start-Karte. Auf deren Rückseite gibt es eine Zusammenfassung der bisherigen Ermittlungen. Dann wird euch jeweils erklärt, welchen Spielplan ihr als nächstes auf den Tisch legen müsst, um weiterzuspielen.



Natürlich dürft ihr jederzeit noch einmal in einem vorangegangenen Spielplan nachschauen, falls ihr euch die bisherigen Entdeckungen in Erinnerung rufen wollt.



Die Epischen Fälle stehen manchmal in **Verbindung zu älteren Fällen.** Deswegen empfehlen wir, die Epischen Fälle erst zu spielen, wenn ihr alle regulären Fälle gespielt habt. Wenn ihr merkt, dass euch eure Ermittlungen zu den Ereignissen eines älteren Falls führen, dürft ihr einen Blick in die Karten des alten Falls werfen, um euch an die genauen Details zu erinnern. Wenn ihr euch nicht mehr genau an den Fall erinnert, dann empfehlen wir, ihn an dieser Stelle noch einmal zu spielen, bevor ihr mit den Karten des Epischen Falls weitermacht.

DIE EPISCHEN FÄLLE IN DER PROFI-VARIANTE

Natürlich könnt ihr die Epischen Fälle auch in der Profi-Variante spielen.
Wir empfehlen euch dafür folgende Vorgehensweise: Nach dem Lesen der Start-Karte ermittelt ihr frei auf dem aktuellen Spielplan. Wenn ihr glaubt, alle relevanten Details in diesem Plan gefunden zu haben, geht ihr die Fall-Karten durch und prüft eure Theorien, bis ihr zum nächsten Kapitel kommt. Auf dessen Start-Karte wird euch gesagt, welchen Spielplan ihr als nächstes erforschen müsst. Dann macht ihr es wieder auf die gleiche Weise. Viel Spaß!